# Методическое пособие к проекту

# «Творчество композиторов венских классиков»

# Автор проекта - Мышкина Алла Викторовна,

# преподаватель теории музыки МБОУ ДОД ШИ

# «ДМШ г. п. Советский им. В.В. Кобзарь»

Проект предназначен для преподавания в старших классах ДМШ и ШИ на уроках музыкальной литературы и для подготовки к олимпиадам.

Проект состоит из 14 листов.

*Необходимое оборудование:* интерактивное устройство MIMIO, компьютер, экран, музыкальный центр, музыкальные инструменты.

1 лист

Название проекта: «Творчество композиторов венских классиков».

2 лист

Содержание проекта. Каждый раздел содержания является гиперссылкой. При клике на название раздела открывается соответствующий слайд. На каждом листе есть обратная ссылка, ведущая к содержанию, она обозначена как скрипичный ключ в правом верхнем углу.

3 лист

На листе изображены портреты композиторов, учащиеся должны определить их имена и годы жизни. Проверить свой ответ можно нажатием на значки под портретом.

4 лист

На листе изображены 4 нотных сборника и 4 таблички с именами композиторов. Задача состоит в определении и правильной расстановке авторов произведений. Проверить себя можно кликнув на квадратики на сборниках.

5 лист

Из 6 сборников необходимо найти ноты для фортепиано и поставить их на пюпитр. Другие произведения не переносятся.

6 лист

В филворде зашифрованы имена героев оперы. При правильном ответе каждому имени будет соответствовать определенный цвет. Нужно расшифровать все имена кликая на правильные слоги.

7 лист

Определив жанр произведений из представленного списка, ученик проверяет правильность ответа кликнув по нему мышкой.

8 лист

Из 5 сборников ученик должен определить ноты с оркестровой музыкой и только их поставить на полку.

9-12 лист

На листах изображены портреты исторических личностей, задан 1 вопрос и даны 3 варианта ответа. Вспомнив биографию композиторов, ученик проверяет правильность ответа, кликая на табличку.

13 лист

На листе приведены 3 нотных фрагмента музыкальных произведений и 3 варианта их окончания. Необходимо поставить их в правильном порядке и кликнув мышкой по нотам услышать мелодию целиком.

14 лист

Список использованной литературы.

Используемая литература

1. Брянцева В.Н. "Музыкальная литература зарубежных стран." Второй год обучения. Издательство "Музыка", Москва, 2000
2. Великович Э. И. Великие музыкальные имена. Издательство "Композитор.
3. Санкт-Петербург." 2011
4. Островская Я., Фролова Л., "Музыкальная литература 1 часть". Издательство "Валери СПД", Санкт-Петербург, 2002
5. Островская Я., Фролова Л., "Рабочая тетрадь по музыкальной литература" 1 часть. Издательство "Валери СПД", Санкт-Петербург, 2002
6. Островская Я., Фролова Л., Цес Н. Рабочая тетрадь по музыкальной литературе зарубежных стран. Издательство "Валери СПД" Санкт-Петербург 2004
7. Столова Е.,Кельх Э. Музыкальный детектив. Издательство "Композитор.
8. Санкт-Петербург", 2006
9. Интернет портал <http://ru.wikipedia.org>
10. Интернет портал <http://muzofon.com/>